

Víctor Claudín ha publicado la biografía del cantante catalán

«Jaume Sisa es un tío encantador»

Madrid — Ya iba Sisa para estrellosa constelación, pero ha llegado muy pronto a la inmortalidad encuadrada. La colección Los Juglares, de Ediciones Jucar, donde «están todos los que son y han sido» en la música de estos años, ha incorporado desde ayer al repertorio la biografía-novelada, canciones y hazañas de este catalán indefinible sobre el que los críticos muestran una absoluta unanimidad: es la personalidad más importante de los diez últimos años de la música española.

Víctor Claudín, escritor y periodista, ha sido el biógrafo «sui generis» de los

treinta y poco años de vida de Jaume Sisa. José Miguel Ullán, poeta y periodista, el presentador encargado de hacer saber en los bajos de Bocaccio, el martes por la tarde, los afanes, méritos y genio del libro y de su protagonista en cuestión. Jaume Sisa, poeta y músico, con esa pinta personal e intransferible entre señor de gris y loco maravilloso, se movía entre el personal vistiendo camiseta del Barça, mientras juraba «no haber leído el libro ni tener intención de leerlo».

Afortunadamente, Víctor C. sí que estaba dispuesto a hablar de su libro: «Me interesé por Sisa antes de ser



Jaume Sisa.

amigo suyo, sólo como admirador del personaje y de sus canciones. Luego me hice amigo, a medida que las entrevistas avanzaban e iba conociéndole de cerca. Le he ido conociendo y que-

riendo, porque es un tío encantador.»

Pero no ha sido la locura, ni el aura surrealista, ni lo que posee de manifiesto futurista viviente lo que más ha sorprendido a Víctor de su biografiado en forma de novela negra, sino «su humanidad. Lo que tiene de cálido y de tierno. Como cantante, me interesa sobre todo el surrealismo, evocador de su infancia, que hay en las canciones. Pero como ser humano, la sorpresa que supone encontrarse con un personaje mucho más cercano de lo que su imagen de rompemundos hacía prever. En las relaciones con su padre, con sus amigos, con las mujeres, es tradicional».