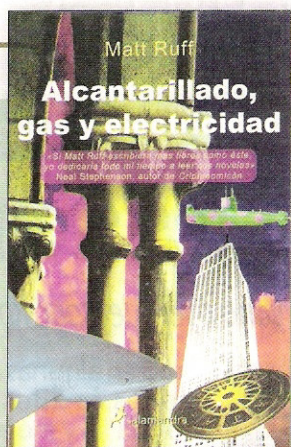
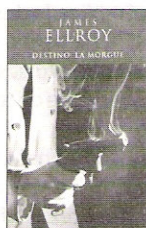
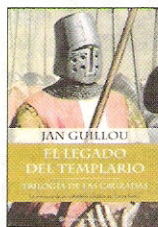


**ALCANTARILLADO, GAS Y ELECTRICIDAD****Matt Ruff**

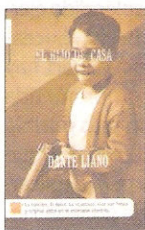
Una novela rara, o mejor, extraña, pero buena, novedosa, que sitúa su acción en las alcantarillas de Nueva York en nuestro presente. El mundo se desenvuelve en medio de guerras apocalípticas, una furiosa contaminación e inexplicables pandemias, mientras un multimillonario trata de cumplir con un objetivo medio sagrado. Volver a intentar construir una Babel, el edificio más alto de mundo. Y ahí nace el enfrentamiento entre las fuerzas catacumbales y las poderosas que gobiernan la superficie. Como se anuncia con todo el derecho en la contra, esta novela va a convertirse en novela de culto. Con toda probabilidad. *Salamandra*

**DESTINO: LA MORGUE****James Ellroy**

Ellroy es un escritor repetitivo, muy conservador, que ha escrito obras policiales o de serie negra geniales: basta sólo recordar L.A. Confidential o Los seis grandes. Metido de lleno en la creación literaria por el impulso del asesinato sin explicar de su madre (tema recurrente en varias de sus obras), ahora se ofrece al lector de lengua castellana una serie de relatos que tienen como destino el ataúd. Para aficionados al autor.

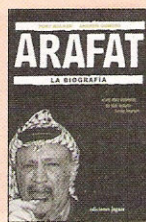
*Ediciones B***EL LEGADO DEL TEMPLARIO****Jan Guillou**

No es una historia templaria al uso de las que están tan de moda. Para empezar, si Arn (hijo de dos importantes estirpes emparentadas con los linajes reales noruegos y suecos que luego se enfrentarán entre sí) se convierte en templario que va a luchar a Jerusalén es por castigo. Pero más allá de sus peripecias en tierra santa, que además de concederle una buena fortuna, le permiten una nueva manera de entender el choque entre las dos culturas en litigio, el novelón de este escritor y periodista sueco se centra en la creación del reino de Suecia en la transición del siglo XII al XIII.

*Planeta***EL HIJO DE CASA****Dante Liano**

El título de esta historia se refiere al huérfano abandonado en la calle y que una familia adopta (especialmente para contar con una mano de obra gratuita además de "por hacer el bien". Si no razonable es la

gratitud eterna del chico, hay uno que lo agradece asesinando a la familia. Sucede en Guatemala, la sexta novela escrita por este guatemalteco. El personaje central es un doctor forense, Abelardo Zamora, que es quien investiga lo sucedido para poder responderse a todas las preguntas que surgen del conocimiento del episodio sangriento. *Roca*

**ARAFAT****Tony Walker y Andrew Gowers**

Esta versión muy renovada y muy actualizada se publicó en España poco antes de la muerte del líder palestino. Se ve y se conoce de cerca de Arafat desde varios puntos de vista que van del guerrillero al hombre

de estado y del hombre al mito. A pesar de estar escrita por dos periodistas americanos, es un valioso documento para acercarse a una figura que tiene un importante lugar en la historia contemporánea y a las circunstancias que han rodeado su vida y su tarea por la justa lucha de todo un pueblo a tener su propio estado, su propio país, su propia tierra.

*Ediciones Jaguar*