

# Exposición para Vázquez

■ VÍCTOR CLAUDÍN



La exposición que estuvo en Barcelona dedicada a Manuel Vázquez Montalbán, y que nadie explica si va a viajar a otros lugares del país, una vez finalizada, es un exquisito regalo a su memoria.

La muestra consta de cinco espacios: el 'Aperitivo convencional', donde en una serie de vitrinas se exponen libros del escritor; la 'Despensa de la memoria', en el que los sacos y tarros que se guardan están adornados con palabras del universo Montalbán, y de algunos salen canciones, temas característicos de cada época, cercanos todos ellos al gusto de Vázquez; la 'Cocina de las escrituras', que simboliza el estudio donde escribía y sus libros dispuestos sobre platos; el 'Comedor común', una serie de mesas dispuestas para comer por los restaurantes que más frecuentaba en la ciudad condal, en la que los platos reflejan pasajes de sus obras; y el 'Fumoir de las digestiones', una serie de sillones ante una foto de la vista de la ciudad que tenía de su casa de Vallvidriera, donde se proyectan frases de personalidades sobre Vázquez Montalbán. La figura del eterno viajero que siempre vuelve al territorio de su infancia, y los placeres de la buena cocina tradicional catalana son dos de los motivos recurrentes (y metafóricos) de la exposición. Y los libros, claro.

Todo hecho con mucho mimo, con un enorme respeto, con la necesidad de reflejar quién era Vázquez Montalbán. El político y escritor Ignasi Riera, comisario de la exposición, que ha contado con el asesoramiento de la viuda del escritor, gastrónomo y hombre comprometido, Anna Sallés, y de su hijo Daniel, ha confeccionado unos espacios que ligan la personalidad del creador de Pepe Carvalho con el proceso temporal que vivió, y ha logrado definir, con pocas imágenes, la riqueza de ese gran tipo que se nos fue demasiado pronto.

Impresiona ver reunido todo lo que escribió Vázquez: libros de cocina, policíacos, poesía, ensayos, otras novelas, libros sobre música, turismo... Todo valía en él, desde cada cosa que escribió hasta lo que comentaba en las sobremesas que tanto le cautivaban.

Vázquez Montalbán (Barcelona, 27 de julio de 1939 - Bangkok, 18 de octubre de 2003), gracias por haber estado entre nosotros.